

INTERVENCIONES URBANISTICAS EN PEQUEÑOS NUCLEOS AGRICOLAS DE CANARIAS

EDUARDO CACERES
JUAN RAMIREZ

LAS CONDICIONES DIDACTICAS

La experiencia didáctica y, dentro de ella, los objetivos de carácter general que ha mantenido en los últimos cinco años, tanto el Departamento en su conjunto como la Cátedra en particular, han estado dirigidos a dos cuestiones aparentemente distintas. De una parte, a la elaboración de un modelo interpretativo de la producción/construcción de nuestro ámbito territorial y urbano —referencia elemental para cualquier trabajo de transformación del territorio— y, de otra, a la puesta en práctica de una cierta teoría de la "intervención urbanística" que partía de la hipótesis de que era posible encontrar una problemática urbanística específica según ámbitos territoriales y urbanos diferentes y, por tanto, tipificar los métodos y aun los instrumentos de intervención en base a una tipificación, también previa, del tipo de núcleo urbano en el que se intervenía.

Lo anterior se soportaba en determinadas convicciones de carácter docente que podrían resumirse en:

- Primacía de la práctica proyectual, también como instrumento de análisis.
- Un método de obtención de conocimientos por parte del alumno mediante un proceso concreto-abstracto-concreto. De esta forma, el alumno enfrentado a un problema concreto-real debería abstraerse hasta la teoría general para volver a operar sobre lo concreto una vez seleccionado el instrumental adecuado (la teoría entendida como recurso de conocimientos).
- Una enseñanza organizada, como en cierta medida se ha dicho al principio, en torno a la tipificación de problemas urbanísticos reales que demandasen una operación propositiva de solución.
- Abandono de la ambición de impartir conocimientos extensivos y sin objetivos concretos. La teoría debería ser de aplicación muy directa al problema urbanístico planteado.

LAS REFERENCIAS AL CONTEXTO URBANO REGIONAL

Las características básicamente agrícolas de la producción de la región canaria, durante prácticamente cuatro siglos y medio de los cinco de su existencia como tal en la historia de la civilización occidental, unidas a una tradicional estructura económico-mercantil extremadamente débil, han provocado un proceso de urbanización muy poco acusado y con escasa relevancia para estructurar los servicios del área territorial a la que los escasos asentamientos poblacionales trataban de servir.

La situación descrita, unida a problemas graves de comunicación, en parte por la propia orografía insular de origen volcánico y muy montañosa (al menos en Gran Canaria y resto de la islas occidentales) y en parte debido a la escasa inversión en infraestructura viaria, acentuaron el carácter aislado y poco significativo de los núcleos de población. Sin embargo, las transformaciones que se operan desde finales del siglo XIX, con la importancia que toman los puertos y, en general, el incremento del sector de servicios, va a producir dos hechos paralelos; de un lado, una acentuación de la macrocefalia en la ciudad capital, que hará gravitar sobre la misma el empleo y la población consiguiente no agrícola (esta ciudad capital llega a absorber casi el 50 % de la población insular) y, de otro, un papel más dinámico del resto de asentamientos poblacionales.

En esta situación, los núcleos de segundo orden, en el rango de población, comienzan a tener importancia como centros de servicios alternativos del de la capital, en buena medida por los efectos difusores característicos de las metrópolis, iniciándose también la aparición de problemas de escasez de suelo por la demanda de expansión de los mismos. El suelo empieza a ser un bien limitado y competitivo.

Sobre este bosquejo histórico-económico y sobre esta nueva estructura territorial en

transformación, se apunta la posibilidad de establecer un estudio sistemático que clasifique los distintos núcleos consolidados en el territorio, definiendo sus características morfológico-funcionales, como, asimismo, el rol que han de desempeñar dentro de la estructura permanente de ese territorio. Ello, evidentemente, comporta una visión del problema que afecta a la conformación física del territorio, directamente emparentado con la construcción y proyecto de la ciudad.

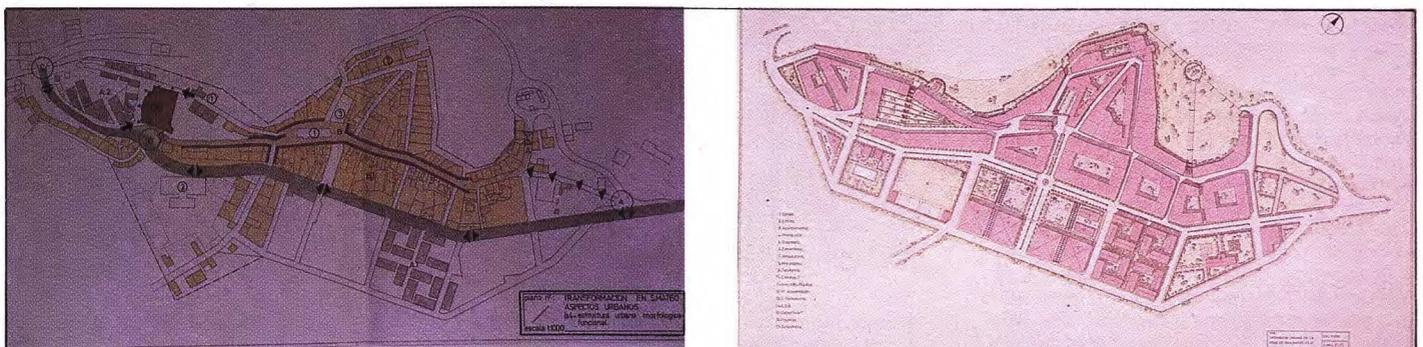
LAS CARACTERISTICAS DE LA INVESTIGACION

Desde el punto de vista de definir las características de la investigación, podríamos establecer algunas que, a nuestro entender, son básicas.

En primer lugar, el objetivo del proyecto didáctico-operativo es la definición de una adecuada relación entre ciudad y territorio y, por consiguiente, entre residencia, servicios, equipamiento, lugares de producción, etc. Ello comporta, de hecho, una redefinición del campo de análisis a la escala territorial y urbana que sirva para la individualización del papel que asume cada parte del sistema de asentamientos, y de la ciudad en particular, evaluando su disponibilidad a la transformación en relación, con los objetivos generales del proyecto. Comporta, igualmente, la construcción de un procedimiento, complejo y orgánico, así como de políticas e instrumentos adaptados a perseguir los objetivos específicos de dicha transformación. Y, por último, conclusivamente, se trata de configurar un conjunto discreto de tipologías de intervención, generalizables en cuanto guía para la proyectación en grupos de situaciones suficientemente homogéneas.

El problema, pues, aunque con planteamientos pedagógicos, tiene una vertiente disciplinar, de carácter específicamente metodológico y otra de carácter territorial, aunque hemos de entender, refiriéndonos a este último aspecto —la escala—, que el encuadre

Trabajos de alumnos sobre intervención urbanística en una pequeña ciudad encuadrada en el entorno rural. Vega de San Mateo, Gran Canaria



dimensional, y aun el análisis territorial, no proporciona, en principio, ningún material para la elaboración de la intervención-proposición. Solamente referencia la localización y el tamaño, mientras que la solución específica debe corregirse a partir de recursos procedentes de abstracciones organizativas e instrumentales, obtenidas del análisis de los procedimientos históricamente aplicados a situaciones similares.

LOS EJEMPLOS UTILIZADOS

Ejemplo 1. Intervención urbanística en el ámbito de una pequeña ciudad encuadrada en el entorno rural. (El caso de la Vega de San Mateo. Gran Canaria).

Características: Una población municipal pequeña, no superior a los 7.500 habitantes y cuyo núcleo no supera los 2.500 habitantes, estacionaria y con una distribución territorial no superior a los 50 hab/km².

A pesar de ser tradicionalmente un área agrícola localizada en el centro de la isla, en estos momentos no es éste un sector de empleo dominante; su dependencia de Las Palmas hace que los sectores de servicios y de la construcción tengan igual o superior relevancia.

Paradójicamente, el rol de área de servicios que ocupó en largos periodos históricos, especialmente debido a su estratégica posición territorial, vuelve a ser un objetivo, aunque quizás en una concepción más dispersa y homogénea, en el sentido de que este tipo de núcleos se jerarquiza respecto a Las Palmas y no entre otros de su ámbito como era la situación anterior.

Problemática: Lo más significativo a resolver en este tipo de población es la recuperación, en primer lugar, de un equipamiento primario de carácter comarcal, derivado de su pérdida del rol central. Por tanto, hay un objetivo de renovación que se extiende a la rehabilitación de un patrimonio edificatorio deteriorado, o a su sustitución, allí donde fuese necesario, sin que ello suponga un aumento, forzosamente, de las funciones residenciales. Por último, los problemas derivados de su pérdida de identidad formal por la rapidez y despreocupación con que se producen los cambios.

Nos encontramos, pues, con cuestiones de organización territorial (funcionales), de organización urbana (funcionales y morfológicas) y ambientales (morfológicas).

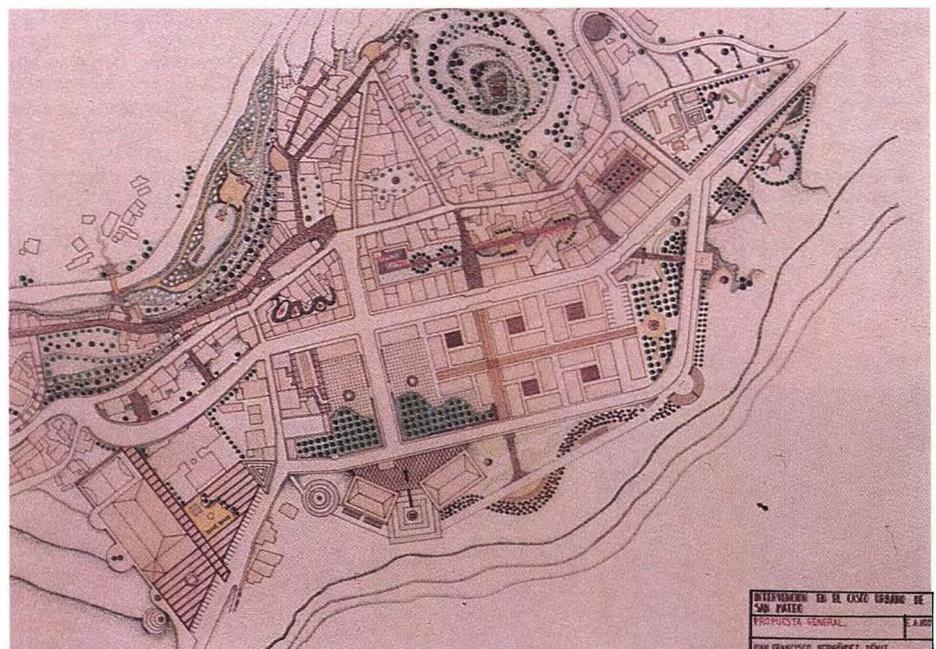
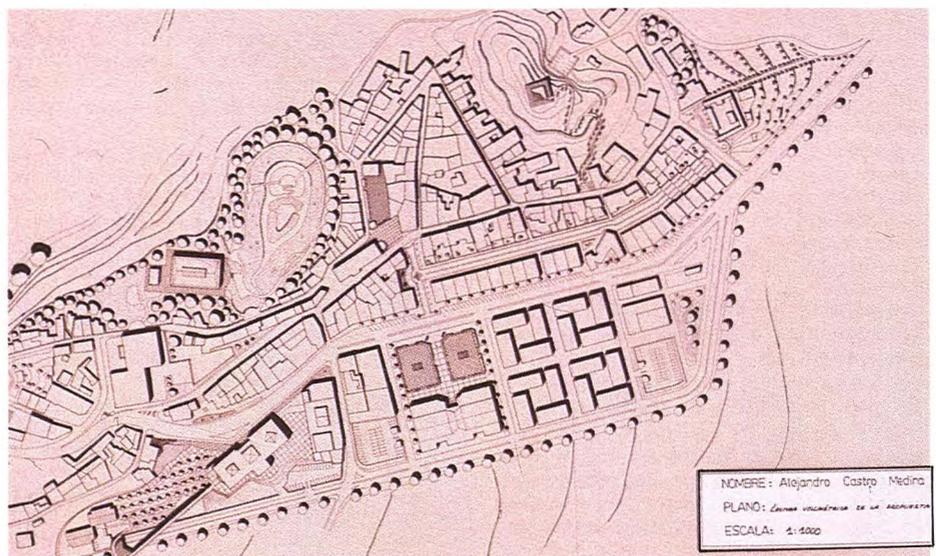
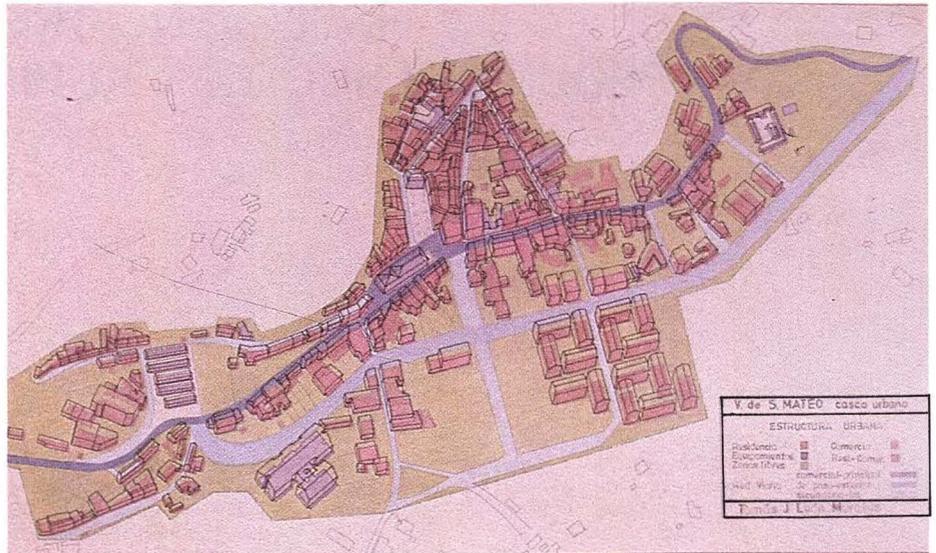
Ejemplo 2. Intervención urbanística en una ciudad de tipo medio de carácter rural y de servicios. (El caso de Arucas. Gran Canaria).

Características: Municipio relativamente pequeño (35 Km²) localizado en el norte de la isla, que por su baja cota y suave declive hacia el mar le permite ser lugar idóneo para la agricultura intensiva.

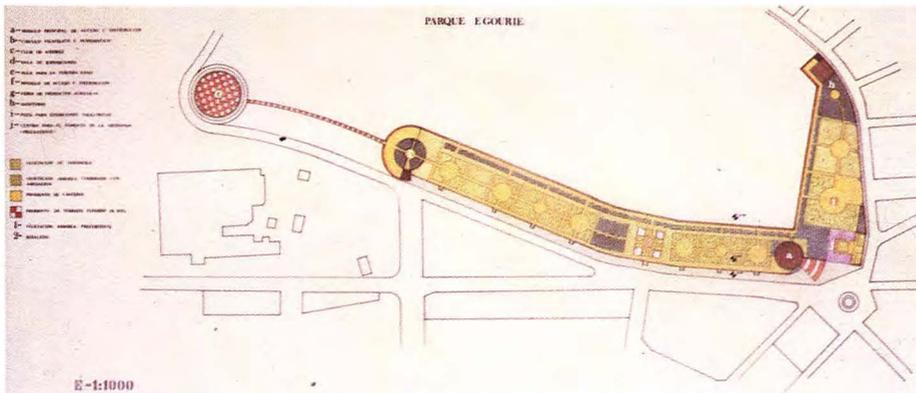
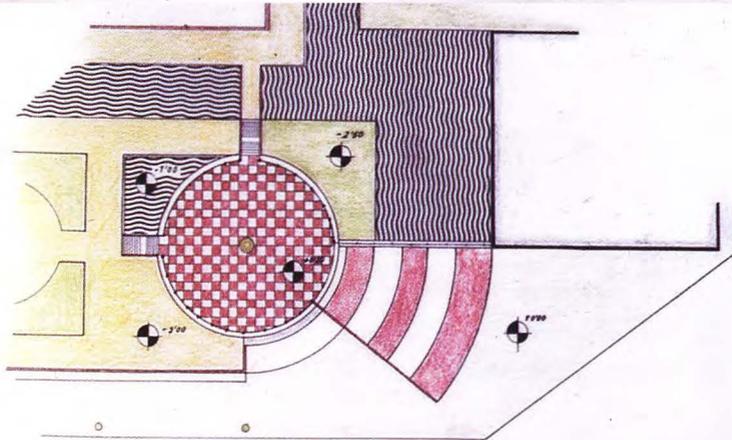
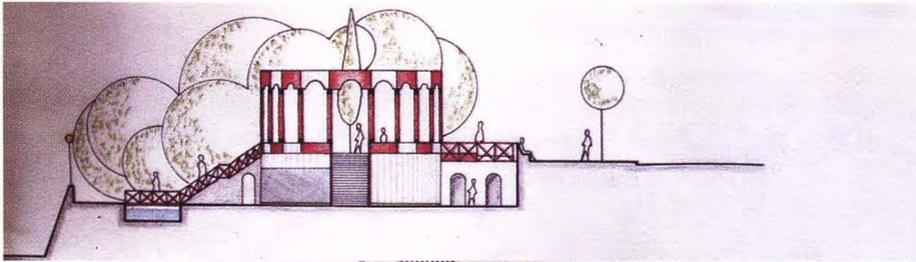
Población ligeramente creciente (1,5 % anual) tiene, según el censo de 1981, 26.900 habitantes; localizada en un núcleo central de unos 12.000 habitantes y varios núcleos periféricos que oscilan entre los 1.500 y los 3.500 habitantes.

La estructura del empleo se ha visto afectada por el proceso de terciarización que prácticamente han experimentado todos los municipios de Gran Canaria, por efectos del fenómeno metropolitano de Las Palmas. A pesar de ello, las actividades están relativamente equilibradas, aunque el municipio absorbe sólo el 30 % del empleo.

Problemática: La complejidad del tema, con respecto al caso anterior, se acentúa en tanto que, aparte de la asignación de un rol territorial a la ciudad de Arucas, la problemática se



Trabajos de alumnos sobre intervención urbanística en una ciudad pequeña encuadrada en el entorno rural. Vega de San Mateo, Gran Canaria



Trabajos de alumnos sobre intervención urbanística en una ciudad de tipo medio, de carácter rural y de servicios. Arucas, Gran Canaria

dirige a la resolución de un "Proyecto urbano" que en ningún modo puede asimilarse a una propuesta global de la ciudad en su conjunto. Antes al contrario, asumimos que es posible asignar soluciones instrumentales diferenciadas para cada área morfológico-funcional de las que componen el espacio urbano.

Creemos, igualmente, que es posible plantear la redefinición de la ciudad a partir de una estructura fundamental y que habrá que identificar, entre otras cuestiones, el papel del eje territorial viario como génesis de este tipo de asentamientos, la transformación que tal eje tiene como elemento urbano aglutinador de las actividades, el límite urbano agrícola, el propio centro urbano, la plaza como vacío urbano y su significación morfológica, las arquitecturas centrales, etc. Categorías y elementos que deberán ser organizados dentro de esa estructura que buscamos.

Y, por último, la recuperación de los materiales físicos de composición de la ciudad para la conformación de un lenguaje específico que informe la propuesta.

LA RESPUESTA EN EL AMBITO DOCENTE

Tendríamos que decir que, obviamente, la respuesta del alumnado, y de las cuales presentamos algunos trabajos, fue o ha sido bastante heterogénea, entre otras cuestiones por la propia experimentalidad del programa didáctico, pero en términos generales era una oportunidad inmejorable para el acercamiento de aquél hacia la identificación de los desajustes básicos que se producen en estas pequeñas ciudades y, sobre todo, para la calibración del tamaño y tipo de intervención (el problema tantas veces mencionado de la escala).

LA VERIFICACION PROYECTUAL

Como confrontación de la experiencia didáctica desarrollada y relatada anteriormente, en el curso 1984-1985 se organizó un Seminario Internacional con la participación de las escuelas de Barcelona (Joan Busquets), Versalles (Philippe Panerai), Venecia (Roberto Sordina, J. M. Palerin, Giuseppina Marcialis, Carlo Magnani, Filippo Messina y Stefano Rochetto), un grupo de profesionales (Manuel García, Hugo Luengo, José A. Pérez Calero y Julián Valladares), el Departamento de Proyectos (Sergio T. Pérez Parrilla) y, por último, el propio Departamento, donde se planteó la elaboración y discusión de varias alternativas de proyectación urbana, referidas a la ciudad de Arucas. Los proyectos, de acuerdo con la demanda hecha por la organización del seminario, se centraron en los problemas morfológico-funcionales de la pequeña ciudad, a partir de la hipótesis de la recuperación para la misma de un rol territorial de centro comarcal de servicios, papel que históricamente —y como se ha dicho anteriormente— había venido desempeñando hasta el inicio del progresivo debilitamiento de las relaciones entre la ciudad y su comarca, por la gravitación de la proximidad de la ciudad de Las Palmas.

En la proyectación que sobre la ciudad de Arucas se ejerce, en base a dicha hipótesis, se imponen sobre una serie de cuestiones que aparecen como fundamentales en la práctica totalidad de las propuestas, como son:

1. La selección de los instrumentos de intervención a partir del propio análisis específico del objeto del proyecto, intentando no incurrir en la mera traslación escalar de las estrategias concebidas para operar en las grandes ciudades. Se planteó, pues, la especificidad del proyecto urbano de la ciudad de pequeña dimensión.

Partiendo de la relativa simplicidad del análisis de la ciudad pequeña de Arucas (claridad de los procesos formativos, legibilidad de sus estructuras morfológicas, inmediatez de las relaciones funcionales), se opera una concretización del carácter de las herramientas de intervención en el sentido de su preferente vinculación a mecanismos físicos antes que a una instrumentación abstracta.

2. El problema de la implementación del núcleo, con una serie de dotaciones y servicios de ámbito comarcal, comporta la discusión de la localización de los mismos desde la óptica de la repercusión morfológico-funcional sobre la propia estructura de la ciudad existente. En torno a esta problemática se plantea la disyuntiva de la localización central, en el interior del perímetro del casco histórico de Arucas (opción muy difícil a causa de la rigidez de la estructura física del mismo), frente a la proyectación de estos equipos y servicios comarcales en diferentes sectores de la periferia de la ciudad.

La segunda opción, abordada por la mayoría de las propuestas, se articula asociando el proyecto de equipamiento y servicios al de una cantidad residencial, en la línea de asegurar, por una parte, la consolidación del pequeño centro agrícola con una complejidad funcional que confirme su carácter de ciudad y, de otra parte, en el entendimiento de la residencia como material de construcción de la ciudad en función de su carácter físico estructurante del tejido urbano.

3. La reprojectación de la estructura general de la ciudad, no entendida como una operación exhaustiva extendida a la totalidad de la misma, sino como la redefinición de sus puntos fundamentales y la de las relaciones que entre ellos y con las nuevas intervenciones se establecen. En este sentido, la reinterpretación de las correspondencias centro-periferia y periferia-periferia, se pretende instrumentar en los diferentes proyectos con una variedad de estrategias que van desde la intervención específicamente arquitectónica hasta la elaboración de políticas de rehabilitación urbana de sectores del centro histórico, pasando por el diseño pormenorizado de la forma topográfica del plano de la ciudad, o incluso por la propuesta de un auténtico plan de extensión de ésta. Esta gama de proposiciones proyectuales, pues, se nutre de una instrumentación de doble carácter, en tanto que algunos de sus elementos proceden del campo de la arquitectura junto a otros que proceden del campo de la urbanística. Como hemos afirmado implícitamente en el punto primero, las propias características de la ciudad de pequeña dimensión hacen que, en su proyectación, la elaboración del proyecto urbano se produzca necesariamente en la tensión entre los problemas del Plan y los de la arquitectura.

4. La proyectación del borde de la ciudad y la relación con el paisaje se articula en muchos de los proyectos presentados siempre mediante una redefinición física del límite de la ciudad respecto del territorio inmediato, en el marco de una variación del grado de formalización de la secuencia: ciudad-borde urbano-paisaje agrícola-paisaje rural lejano.

Eduardo Cáceres Morales
Arquitecto. Catedrático de Urbanística de la
ETSA. de Las Palmas

Juan Ramírez Guedes
Arquitecto. Profesor Ayudante de Urbanística
de la ETSA. de Las Palmas. Responsable
del Seminario Internacional sobre
"Intervención en las ciudades de segundo
orden. El caso de Arucas".
Curso 1984-1985.

Proyectos presentados al seminario internacional sobre alternativas de ordenación urbana para la ciudad de Arucas, Gran Canaria

